

TJ SOKOL KOŠŤÁLOV

TJ Sokol Košťálov předvede skladbu Mravenci (pro předškolní děti) a skladbu FITNESS (pro starší žactvo), se kterou vystoupili na krajském sletu v Turnově a XVII. Všesokolském sletu v Praze.

BŘIŠNÍ TANEČNICE KOŠŤÁLOV

Taneční kroužek v Košťálově vznikl v roce 2009. Zakladatelka Zlata Maryšková vedla z počátku výuku s Marcelou Věrnou, později s Leou Šádkovou, se kterou absolvovaly i certifikovaný kurz. Za ta léta se v kroužku vystřídalo mnoho dětí, děvčat i chlapců a dospělých žen, které propadly kouzlu mnoha druhů tanců s vůní Orientu, stejně jako jejich lektorky. Orientální či břišní tanec pochází původem ze Středního východu. V současné době je ve světě velmi rozšířen a těší se velké popularitě. Košťálovské tanečnice dosáhly nemalých úspěchů např. na Mistrovství České republiky s nominací na Mistrovství světa v Liberci! „Jasmínky“, dívky z Košťálova, Čikvásek a Kundratic a Zlata a Lea dvakrát ročně pořádají i vlastní akce - „Orient párty“, v létě na koupališti a předvánoční v sokolovně.

JABLONEČANKA JABLONEC N. N.

Jablonečanka je dechový orchestr, pocházející z města Jablonce nad Nisou, ležícím v Libereckém kraji, na jižním úpatí Jizerských hor. Orchestr je pokračovatelem tradice tzv. *Městské hudby*, kterou v roce 1945 založil v Jablonci její tehdejší kapelník, pan Václav Kebort. V 60. letech nesl orchestr název *Károvanka*, vytvořený podle jména pana Jindřicha Káry, který jej svědomitě řídil až do roku 1990. Po jeho odchodu postupně kapela procházela četnými proměnami, jak personálními, tak i legislativními, přejmenovala se na nynější Dechovou hudbu Jablonečanku.

V současnosti jsme právnickou osobou – zapsaným spolkem, jehož předsedou (statutárem) je pan Jaroslav Daníček. I v novodobé historii ctíme naši dlouholetou tradici, proto je naším klíčovým repertoárem klasická česká, lidová dechová hudba, kterou vhodně doplňujeme novějšími tanečními skladbami či rytmy. Orchestr dnes čítá celkem 16 aktivních muzikantů. S úspěchem vystupujeme na různých slavnostech obcí, slavnostech piva, hasičských slavnostech,

velikonočních trzích, dechovkových festivalech, tanečních či poslechových akcích.

PŘELOUČSKÁ DECHOVKA VLADIMÍRA KOSINY

Kapela vznikla v roce 1952 jako orchestr výrobního podniku TESLA jako „Teslácká dechovka“. Prvním kapelníkem byl p. Lautner, následovali další, z nichž byl kapelníkem nejdéle křídlovák pan Vladimír Kosina. Po zániku „Teslácké dechovky“ v roce 1990 kapela působila pod Klubem kultury Přelouč již jako „Přeloučská dechovka,“ od roku 2008 s přízviskem Vladimíra Kosiny. V srpnu 2016 převzal kapelu taktéž křídlovák, Ing. Jiří Mach. V kapele se vystřídala řada skvělých hráčů i autorů - za všechny p. Stanislav Polanský, trumpetista a ředitel ZUŠ Přelouč. V současné době se v kapele učí nastupující generace po boku zkušených členů, kteří si ale energií nezavdají s mladými. Repertoár se skládá především z klasické české dechovky, zároveň ale občas zabrousí i do modernějších vod dechové hudby. Kapela vystupuje jak na koncertech po Přeloučsku, tak i po celém Česku v rámci tanečních odpolední, slavnostech měst a obcí a dalších. Všechny akce se zájemci mohou dozvědět na webových stránkách.

TÁBORANKA KOŠŤÁLOV

Domácí TÁBORANKU nemusíme podrobně představovat, posluchači ji znají ze stovek odehraných koncertů, během kterých kromě klasických lidovek zaznívají tradičně i úpravy modernějších skladeb. Letos si pro Vás připravila např. píseň Nej, nej, nej z repertoáru Pavlíny Filipovské a Josefa Zímy. Podrobný rozpis našich vystoupení je uveden na internetových stránkách www.taboranka.cz.

PETRA ČERNOCKÁ a JIŘÍ PRACNÝ

Petra Černocká o sobě na internetu píše (zkráceno): „Moji rodiče ve shodě s přijímací komisí na Pražské Konzervatoři usoudili, že jsem dost muzikální na to, abych se stala studentkou oboru operní zpěv a klavír. Ještě za dob studií jsem natočila svoji první vlastní písničku Ovečka, která se stala populární a vyšla na desce. Po absolventském koncertu, jsem získala angažmá v divadle Semafor, kde už se jednalo o tak zvané lehký žánr.“

Začínala jsem v souboru Grosmana a o rok později jsem přešla k Suchému a Šlitrovi. Jednalo se o smutný rok 1968, který jen těžko překonávalo divadlo které mělo být veselé. Vstup Sovětských vojsk a následná normalizace v tu dobu postupně likvidovala anglicky zpívající, české bigbitové kapely, jako byla třeba skupina The Cardinals, která mi nabídla spolupráci. Tento tah, se do jisté míry vydařil, protože s česky zpívající zpěvačkou soubor přežil. V podstatě již popovou skupinu Kardinálové, pak mnoho let vedl talentovaný skladatel Zdeněk Merta. V rámci celé této transformace došlo i k jedné potěšující události, a totiž k mému sňatku s Janem Vaculíkem, bývalým zpěvákem a později manažerem Kardinálů. Tento muž se stal mým manželem po dalších dvanáct rušných let, kdy křivka mé popularity zajímavě stoupala. Byla to léta, především koncertních úspěchů, jak doma, tak v zahraničí (Polsko, Rusko, Německo). Ve vydavatelství Supraphon, mi vyšlo asi šedesáti singlů a několika LP desek. Byly na nich písničky převzaté z anglických originálů, sporadicky mé vlastní a především úspěšné písničky Zdenka Merty. K těm patřila třeba i řada, z mého pohledu, milých duetů, jako byly Střevíčky v rose, Setkání nebo Hledte kam padá déšť Z.Bartáka. V roce 1971 se stala velice populární píseň Saxana (Michajlov, Kopta), které mnoho bodů nasbíral, především film Václava Vorlíčka a Miloše Macourka Dívka na koštěti, kde jsem po úspěšném konkurzu, měla to potěšení hrát hlavní roli. Především díky tomuto oblíbenému filmu mě dodnes novináři označují lichotivým titulem herečka a zpěvačka. V roce 1999 mi byla dokonce za tuto písničku Supraphonem udělena zlatá deska. V době posametové jsem vydala čtyři CD, z nichž první s názvem Nákladřák navazovalo stylově na známý countryový hit, který byl v mém podání poměrně populární. U „kytarových písniček“ jsem už zůstala, protože v komorních recitálech vystupuji s Jiřím Pracným. Uhodli jste, je to kytarista.“

22. Přehlídku bude i letos moderovat Milan Havlík, osvědčený konferenciér a starosta Košťálova.

Ozvučení celé akce má tentokrát na svých bedrech Michal Novotný a spol. Co nejsrdečněji zveme širokou veřejnost 7. září 2024 do Košťálova Pod Kozlov, hasiči pro Vás i letos připravili příjemné prostředí a bohaté občerstvení!



22.OBLASTNÍ PŘEHLÍDKA DECHOVÝCH HUDEB

V KOŠŤÁLOVĚ 7.září 2024 od 13:00 h

HASIČSKÝ AREÁL „POD KOZLOVEM“
POŘADATEL: DH TÁBORANKA A SDH KOŠŤÁLOV
VE SPOLUPRÁCI S OBCÍ

PROGRAM:

13.00 – 13.10 Úvod,
13.10 – 14.00 **JABLONEČANKA** Jablonec nad Nisou
14.00 – 14.15 **Orientální tanečnice** Košťálov
14.15 – 15.10 **DH VLADIMÍRA KOSINY** Přelouč
15.10 – 15.30 **TJ Sokol** Košťálov
15.30 – 16.20 **PETRA ČERNOCKÁ a Jiří PRACNÝ**
16.20 – 17.20 **DH TÁBORANKA** Košťálov
17.30 **MONSTERKONCERT**
Na závěr posezení s písničkou **Josefa Šedivého**

PŘEHLÍDKA DECHOVÝCH HUDEB je pořádána s finančním příspěvím Obce Košťálov, SDH Košťálov a DH Táboranka. Všem děkujeme! Mediálním partnerem přehlídky je Rádio Dechovka, a rádio Proglas